

**Roczny plan pracy z historii dla klasy I gimnazjum do programu nauczania „Śladami przeszłości”**  
**Wymagania na poszczególne oceny**

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
Co to jest historia?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historia jako nauka</li> <li>- definicja źródeł historycznych</li> <li>- podział źródeł historycznych</li> <li>- archeologia jako nauka pomocnicza historii</li> <li>- epoki historyczne</li> <li>- dawne sposoby mierzenia czasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: historia, źródło historyczne, nasza era, przed naszą erą, wiek</li> <li>- dokonuje prostej klasyfikacji źródeł historycznych</li> <li>- podaje przykłady źródeł pisanych i niepisanych</li> <li>- określa wiek danego wydarzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: archeologia, epoki historyczne, chronologia, prahistoria</li> <li>- wymienia nazwy epok historycznych w kolejności chronologicznej: starożytność, średniowiecze, nowożytność, współczesność</li> <li>- umiejscawia wydarzenia w odpowiedniej epoce historycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, na czym polega praca historyka i archeologa</li> <li>- wymienia stosowane w przeszłości sposoby mierzenia czasu</li> <li>- określa ramy chronologiczne epok historycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia rolę źródeł historycznych w procesie poznawania dziejów</li> <li>- rozumie potrzebę tworzenia systemu datacji i posługiwania się nim</li> </ul>	
<b>ROZDZIAŁ I: POCZĄTKI CYWILIZACJI</b>						
1. Prahistoria człowieka	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pochodzenie człowieka</li> <li>- ewolucja człowieka i jej etapy</li> <li>- cechy charakterystyczne poszczególnych gatunków człowiekowatych</li> <li>- osiągnięcia człowieka pierwotnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: australopitek, <i>homo sapiens</i>, koczowniczy tryb życia</li> <li>- wskazuje na mapie kolebkę ludzkości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: <i>homo habilis</i>, <i>homo erectus</i>, <i>homo neandertalensis</i>, <i>homo sapiens</i>, ewolucja, paleolit</li> <li>- wymienia w kolejności etapy ewolucji człowieka</li> <li>- opisuje warunki życia ludzi w czasach prahistorycznych</li> <li>- podaje nazwy najważniejszych wynalazków człowieka z czasów prahistorycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa ramy chronologiczne kolejnych etapów ewolucji człowieka</li> <li>- podaje najistotniejsze cechy wyglądu różnych gatunków człowiekowatych i ich umiejętności</li> <li>- wskazuje na mapie kierunki i trasy ekspansji gatunku ludzkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia znaczenie tworzenia i praktycznego zastosowania narzędzi oraz opanowania umiejętności krzesania ognia dla rozwoju człowieka</li> <li>- wyjaśnia, na czym polegała zależność człowieka od przyrody</li> <li>- wymienia przyczyny powstania pierwszych dzieł sztuki praludzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

Tajemnice sprzed wieków – Jak zbadano pochodzenie człowieka?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- teorie dotyczące powstania człowieka</li> <li>- Karol Darwin i jego odkrycie</li> <li>- zadania antropologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia główne założenia teorii Karola Darwina</li> <li>- wymienia teorie dotyczące powstania człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: ewolucjonizm, antropologia</li> <li>- opisuje, czym zajmuje się antropolog</li> <li>- omawia sposoby ustalania wieku znalezisk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia teorię ewolucji Karola Darwina</li> <li>- wyjaśnia różnice między teorią kreacjonizmu a ewolucjonizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia znaczenie badań naukowych oraz wykorzystania różnych technologii dla poznania historii człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje argumenty zwolenników i przeciwników ewolucjonizmu</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
2. Czas wielkich przemian	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wpływ zmian klimatu na życie człowieka</li> <li>- rewolucja neolityczna</li> <li>- początki rolnictwa i hodowli</li> <li>- pierwsze osady</li> <li>- budowle megalityczne</li> <li>- początek metalurgii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: rewolucja neolityczna, osiadły tryb życia, osada, epoka brązu, epoka żelaza</li> <li>- przedstawia zmiany, które zaszły w życiu człowieka w okresie neolitu</li> <li>- podaje nazwy metali wykorzystywanych przez praludzi do wytopu broni, narzędzi, ozdób</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: neolit, megalit</li> <li>- określa ramy chronologiczne rewolucji neolitycznej</li> <li>- opisuje życie codzienne ludzi przed rewolucją neolityczną</li> <li>- omawia sposób wytopu brązu i żelaza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia wpływ zmian klimatycznych na tryb życia człowieka pierwotnego</li> <li>- omawia tryb życia i zajęcia ludzi epoki neolitu</li> <li>- nazywa i lokalizuje na mapie pozostałości najstarszej znanej osady ludzkiej</li> <li>- wskazuje na mapie miejsce położenia najbardziej znanej budowli megalitycznej</li> <li>- wyjaśnia, jakie zmiany nastąpiły w życiu człowieka dzięki opanowaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia tryb życia i zajęcia ludzi epoki neolitu</li> <li>- charakteryzuje wygląd osad neolitycznych</li> <li>- opisuje wygląd i funkcje budowli megalitycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uzasadnia słuszność określenia <i>rewolucja</i> dla zmian, które zaszły w życiu człowieka w okresie neolitu</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

				umiejętności wytopu metali		
3. W kraju Sumerów	<ul style="list-style-type: none"> <li>- położenie geograficzne i warunki naturalne Mezopotamii</li> <li>- powstanie pierwszych państw</li> <li>- organizacja państwa Sumerów</li> <li>- osiągnięcia cywilizacji sumeryjskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: cywilizacja, Mezopotamia, system irygacyjny, Sumerowie, miasto-państwo</li> <li>- lokalizuje na mapie Mezopotamię</li> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące w Mezopotamii</li> <li>- wymienia osiągnięcia Sumerów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje ramy chronologiczne istnienia cywilizacji sumeryjskiej</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Żyzny Półksiężyc, król-kapłan, zikkurat</li> <li>- określa rolę rzek w starożytnej Mezopotamii</li> <li>- opisuje wygląd miast sumeryjskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje oddziaływanie warunków naturalnych na życie mieszkańców Mezopotamii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację państwa Sumerów</li> <li>- przedstawia związek między budową i utrzymaniem sieci irygacyjnej a powstaniem pierwszych państw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, jaki wpływ na organizację pierwszych państw miało ich położenie geograficzne oraz warunki naturalne</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
4. Babilonia i Asyria	<ul style="list-style-type: none"> <li>- państwo babilońskie</li> <li>- Hammurabi i jego kodeks prawny</li> <li>- Babilon</li> <li>- państwo asyryjskie</li> <li>- organizacja armii asyryjskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Babilon, Kodeks Hammurabiego, politeizm</li> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Hammurabi</li> <li>- lokalizuje na mapie państwo babilońskie i asyryjskie</li> <li>- omawia najważniejsze zasady prawne zapisane w Kodeksie Hammurabiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: ok. 2 tys. lat p.n.e., XVIII w. p.n.e., VII w. p.n.e., 612 r. p.n.e., VI w. p.n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Aszur, Niniwa, wiszące ogrody, rydwan</li> <li>- określa, kim byli czym zasłynęli: Nabuchodonozor II, Sargon II Wielki, Asurbanipal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację państwa babilońskiego</li> <li>- prezentuje najważniejsze fakty z historii Asyrii i Babilonii</li> <li>- interpretuje zasadę „oko za oko, ząb za ząb”</li> <li>- omawia system religijny starożytnej Babilonii</li> <li>- przedstawia osiągnięcia cywilizacji asyryjskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia starożytny system prawny</li> <li>- omawia system religijny starożytnej Babilonii</li> <li>- wymienia czynniki, które umożliwiły Asyryjczykom prowadzenie skutecznej polityki podbojów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa dla sprawnego funkcjonowania państwa</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie</li> </ul>

				- wymienia rodzaje wojsk wchodzących w skład armii asyryjskiej		zajęć
5. W Egipcie faraonów	<ul style="list-style-type: none"> <li>- położenie geograficzne i warunki naturalne Egiptu</li> <li>- Nil i jego rola</li> <li>- organizacja państwa egipskiego</li> <li>- społeczeństwo starożytnego Egiptu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Egipt Górny, Egipt Dolny, faraon</li> <li>- lokalizuje na mapie Egipt</li> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące w Egipcie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: ok. 3 tys. lat p.n.e., XIII w. p.n.e., 31 r. p.n.e.</li> <li>- podaje ramy chronologiczne istnienia cywilizacji egipskiej</li> <li>- przedstawia najważniejsze dokonania Ramzesa II</li> <li>- charakteryzuje strukturę społeczeństwa egipskiego</li> <li>- określa zakres władzy faraona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej</li> <li>- omawia organizację państwa egipskiego</li> <li>- opisuje państwo egipskie za panowania Ramzesa II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uzasadnia słuszność określenia „Egipt – darem Nilu”</li> <li>- tłumaczy, jaką rolę odgrywały poszczególne warstwy społeczeństwa egipskiego</li> <li>- prezentuje dzieje Egiptu w I tysiącleciu p.n.e.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje i ocenia źródła potęgi starożytnego Egiptu</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
6. Piramidy, mumie i hieroglify	<ul style="list-style-type: none"> <li>- religia Egipcjan</li> <li>- wiara w życie pozagrobowe</li> <li>- osiągnięcia cywilizacji egipskiej</li> <li>- pochówek zmarłych – mumifikacja, grobowce, piramidy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: politeizm, mumia, mumifikacja, sarkofag, piramida, hieroglify</li> <li>- wymienia imiona najważniejszych bogów egipskich</li> <li>- przedstawia największe osiągnięcia cywilizacji egipskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: ok. 2500 r. p.n.e., 1313 r. p.n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: sfinks, Dolina Królów</li> <li>- podaje nazwy najsłynniejszych piramid egipskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia cechy charakterystyczne wyglądu wybranych bogów egipskich</li> <li>- omawia rolę religii w życiu starożytnych Egipcjan</li> <li>- podaje przyczyny mumifikacji zwłok</li> <li>- tłumaczy, czym były i jak budowano egipskie piramidy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia przeznaczenie Doliny Królów</li> <li>- opisuje etapy procesu mumifikacji</li> <li>- określa cechy religii starożytnego Egiptu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wkład mieszkańców Egiptu w rozwój cywilizacji</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

Tajemnice sprzed wieków – Jak dawniej badano zabytki starożytnego Egiptu?	- początki archeologii w Egipcie - odkrycie grobowca Tutenchamona			- przedstawia dokonania postaci: Howarda Cartera, lorda Carnarvona - omawia okoliczności odkrycia grobowca Tutenchamona - opisuje wygląd grobowca Tutenchamona - opowiada, czego dotyczy tzw. kłątwa Tutenchamona	- zna wydarzenia związane z datami: 1798 r., 1922 r. - przedstawia dokonania Tutenchamona - wyjaśnia różnice między dawną a współczesną archeologią - określa okoliczności, w których doszło do rozpoczęcia badań archeologicznych w Egipcie - ocenia postawę pierwszych badaczy dziejów Egiptu	- samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
7. Starożytny Izrael	- powstanie państwa Izrael - położenie geograficzne i warunki naturalne Palestyny - panowanie Dawida i Salomona - niewola babilońska - judaizm - Biblia	- poprawnie posługuje się terminami: Hebrajczycy, Palestyna, Jahwe, Juda, Izrael, niewola babilońska, prorok, Mesjasz, monoteizm, judaizm, dekalog - określa, kim byli i czym zasłynęli: Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon - lokalizuje na mapie Izrael - omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Palestyny	- określa ramy chronologiczne istnienia państwa żydowskiego - poprawnie posługuje się terminami: Kanaan, menora, Biblia, Tora, Arka Przymierza - przedstawia dokonania Cyrusa II Wielkiego - opisuje wygląd świątyni jerozolimskiej	- wskazuje na mapie szlak wędrówki Izraelitów z Egiptu do Kanaan i omawia jej przebieg - omawia sytuację narodu żydowskiego po śmierci Salomona - przedstawia okoliczności upadku państwa żydowskiego - charakteryzuje system wierzeń Izraelitów	- opisuje okoliczności powstania państwa Izrael - określa rolę proroków i Mesjasza w życiu Hebrajczyków - omawia różnice między religią Żydów a wierzeniami pozostałych cywilizacji starożytnych	- ocenia rolę Biblii jako źródła historycznego  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć

8. Indie i Chiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>- położenie geograficzne i warunki naturalne Indii i Chin</li> <li>- powstanie państw na Półwyspie Indyjskim oraz w dorzeczu Huang-ho i Jangcy</li> <li>- buddyzm</li> <li>- hinduizm</li> <li>- organizacja państwa chińskiego</li> <li>- konfucjanizm</li> <li>- osiągnięcia cywilizacji Indii i Chin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa czas powstania cywilizacji Indii i Chin</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Ariowie, kasta, system kastowy, buddyzm, hinduizm, nirwana, Wielki Mur Chiński</li> <li>- lokalizuje na mapie Indie i Chiny</li> <li>- omawia położenie geograficzne oraz warunki naturalne cywilizacji indyjskiej i chińskiej</li> <li>- wymienia osiągnięcia cywilizacji indyjskiej i chińskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Harappa, Mohendzo Daro, cytadela, terakotowa armia, humanitaryzm</li> <li>- zna i krótko charakteryzuje postaci Buddy i Konfucjusza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia zasady funkcjonowania społeczeństwa indyjskiego za rządów Ariów</li> <li>- opisuje organizację państwa chińskiego</li> <li>- wyjaśnia przyczyny budowy Wielkiego Muru Chińskiego</li> <li>- charakteryzuje system filozoficzny stworzony przez Konfucjusza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje założenia buddyzmu i hinduizmu</li> <li>- prezentuje zasięg terytorialny buddyzmu w przeszłości i współcześnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wpływ konfucjanizmu na budowę Cesarstwa Chińskiego</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
9. Od rysunków naskalnych do alfabetu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ewolucja pisma</li> <li>- rodzaje pisma</li> <li>- materiały piśmiennicze</li> <li>- alfabet</li> <li>- osiągnięcia Fenicjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: piktogram, pismo klinowe, hieroglif, papirus, alfabet, Fenicjanie</li> <li>- wymienia rodzaje pisma, którymi posługiwały się ludy starożytne</li> <li>- podaje nazwy materiałów piśmienniczych stosowanych w starożytności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje daty powstania poszczególnych rodzajów pisma</li> <li>- określa rolę pisma w starożytności</li> <li>- opisuje znaczenie alfabetu stworzonego przez Fenicjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia przyczyny powstania pisma</li> <li>- przedstawia historię pisma</li> <li>- opisuje sposób produkcji papirusu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy, na czym polega wyższość pisma alfabetycznego nad pismem obrazkowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia znaczenie powstania pisma dla rozwoju cywilizacji ludzkiej</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

Tajemnice sprzed wieków – Jak odczytano pismo Egipcjan?	- Kamień z Rosetty - okoliczności odczytania pisma starożytnych Egipcjan - znaczenie hieroglifów egipskich	- poprawnie posługuje się terminami: hieroglif, pismo demotyczne i hieratyczne, alfabet grecki	- wyjaśnia, kim był i czym zasłynął Jean-François Champollion - poprawnie posługuje się terminami: Kamień z Rosetty, kartusz	- wyjaśnia zasady posługiwania się hieroglifami - podaje okoliczności odnalezienia Kamienia z Rosetty	- zna wydarzenia związane z datami: 1799 r., 1824 r. - opisuje, w jaki sposób odszyfrowano hieroglify egipskie - wymienia cechy charakteryzujące rzetelnego badacza	- ocenia wpływ pisma hieroglificznego na inne cywilizacje w obszarze Żyznego Półksiężycza  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
--	--	--	---	--	---	--

## ROZDZIAŁ II: ANTYCZNA GRECJA

1. Świat Hellenów	- położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji - zajęcia Hellenów - organizacja miast-państw - kultura minojska i mykeńska - czynniki jednoczące Greków - kolonizacja grecka	- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji - poprawnie posługuje się terminami: Hellada, Hellenowie, polis, agora, kolonizacja, kolonia, metropolia - lokalizuje na mapie Grecję - opisuje życie i zajęcia mieszkańców Grecji	- określa ramy chronologiczne istnienia kultury minojskiej i mykeńskiej - poprawnie posługuje się terminami: kultura minojska, kultura mykeńska - wskazuje na mapie zasięg kolonizacji greckiej	- wyjaśnia wpływ warunków naturalnych na życie i zajęcia Greków, a także na organizację państwowości greckiej - opisuje wygląd greckiej polis - wymienia przyczyny kolonizacji greckiej	- charakteryzuje kulturę minojską i mykeńską - tłumaczy, jaką funkcję pełniła agora - przedstawia przebieg kolonizacji greckiej	- określa czynniki jednoczące Greków  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
2. Demokratyczne Ateny	- zasady funkcjonowania demokracji ateńskiej - społeczeństwo Aten	- poprawnie posługuje się terminami: Ateny, Attyka, demokracja, zgromadzenie ludowe (eklezja), Akropol	- zna wydarzenie związane z datą 508 r. p.n.e. - przedstawia dokonania Peryklesa	- wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną	- prezentuje proces kształtowania się demokracji ateńskiej - ocenia dokonania	- formułuje wnioski dotyczące wpływu demokracji ateńskiej na rozwój państw

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- instytucje władzy w Atenach</li> <li>- ostracyzm</li> <li>- wygląd starożytnych Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lokalizuje na mapie Ateny</li> <li>- wymienia nazwy organów władzy ateńskiej polis</li> <li>- określa, które warstwy społeczne posiadały prawa polityczne, a które były ich pozbawione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: demagog, strateg, ostracyzm, agora</li> <li>- charakteryzuje społeczeństwo Aten</li> <li>- opisuje życie codzienne i zajęcia Ateńczyków</li> <li>- omawia cechy charakterystyczne demokracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, jaką rolę w demokracji ateńskiej odgrywał ostracyzm</li> <li>- opisuje wygląd starożytnych Aten</li> </ul>	Peryklesa i jego zasługi w rozwoju demokracji ateńskiej	<p>demokratycznych w przyszłości</p> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
3. W starożytnej Sparcie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sparta</li> <li>- mieszkańcy Sparty</li> <li>- ustrój Sparty</li> <li>- wychowanie spartańskie</li> <li>- obyczaje Spartan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Sparta, Lakonia, heloci, periojkwie</li> <li>- lokalizuje na mapie Spartę</li> <li>- opisuje życie i zajęcia Spartan</li> <li>- omawia charakterystyczne cechy ustroju Sparty</li> <li>- tłumaczy, na czym polegało wychowanie spartańskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Likurg</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: geruzja (rada starszych), eforzy, zgromadzenie ludowe</li> <li>- omawia zadania organów władzy w polis</li> <li>- charakteryzuje społeczeństwo spartańskie</li> <li>- wyjaśnia znaczenie powiedzeń: „z tarczą lub na tarczy”, „mówić lakonicznie”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę i zadania królów spartańskich</li> <li>- tłumaczy, jaką pozycję w społeczeństwie spartańskim zajmowały kobiety</li> <li>- przedstawia okoliczności upadku państwa spartańskiego</li> <li>- wskazuje różnice między ustrojem Sparty i Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje oceny ustroju Sparty</li> <li>- przedstawia związek między małą liczbą Spartan a ich sposobem wychowania i życia</li> <li>- ocenia reguły, którym podlegało życie Spartan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje genezę różnic ustrojowych starożytnej Grecji</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
4. Wojny perskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- armia grecka</li> <li>- skutki wojen grecko-perskich</li> <li>- organizacja armii greckiej</li> <li>- przyczyny konfliktów grecko-perskich</li> <li>- przebieg wojen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą VI w. p.n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: hoplita, falanga, Persja, Maraton, Termopile, Salamina, Plateje</li> <li>- lokalizuje na mapie Persję i Grecję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e., 479 r. p.n.e.</li> <li>- wymienia dokonania i wyjaśnia znaczenie postaci: Dariusza, Kserksesa, Miltiadesa, Leonidasa i Temistoklesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia wygląd i uzbrojenie greckiego hoplity</li> <li>- opisuje wygląd triery</li> <li>- przedstawia przebieg konfliktu grecko-perskiego</li> <li>- wyjaśnia symboliczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia dokonania greckich dowódców</li> <li>- wyjaśnia pochodzenie tradycji biegu maratońskiego</li> <li>- ocenia postawę wojowników spartańskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa wpływ wojen grecko-perskich na późniejsze dzieje starożytnej Grecji</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie</li> </ul>



	<p>Greków z Persami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- najsłynniejsi dowódcy greccy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia główne przyczyny wojen grecko-perskich</li> <li>- wskazuje na mapie trasy wypraw Persów przeciwko Grekom oraz miejsca najważniejszych bitew</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizuje przyczyny wojen grecko-perskich</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: hoplon, Nieśmiertelni, triera</li> <li>- opisuje taktykę walki stosowaną przez Greków</li> </ul>	<p>znaczenie słów:</p> <p>„Termopile”,</p> <p>„Przechodniu, powiedz Sparcie, że tu leżymy, wierni jej prawom”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje podstawowe informacje dotyczące państwa perskiego</li> </ul>	<p>walczących pod Termopilami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy, jakie czynniki zadecydowały o ostatecznym sukcesie Greków</li> </ul>	<p>formułuje opinie i wnioski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
5. Wierzenia starożytnych Greków	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bogowie greccy</li> <li>- świątynie i obrzędy</li> <li>- wyrocznia</li> <li>- Akropol</li> <li>- mitologia grecka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Olimp, wyrocznia, Akropol, mit, heros</li> <li>- lokalizuje na mapie Olimp i Delfy</li> <li>- podaje imiona głównych bogów i bogiń greckich oraz dziedziny życia, którym patronowali</li> <li>- wymienia imiona najsłynniejszych herosów greckich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: tytani, Pytia</li> <li>- charakteryzuje system wierzeń starożytnych Greków</li> <li>- wskazuje atrybuty poszczególnych bóstw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę wyroczni w życiu Greków</li> <li>- opisuje wygląd ateńskiego Akropolu</li> <li>- wyjaśnia znaczenie mitu o Prometeuszu</li> <li>- tłumaczy, na czym polega postawa prometejska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy rolę mitów w życiu Greków</li> <li>- odszukuje w mitach wartości uniwersalne</li> </ul>	<p>- omawia rolę religii jako czynnika jednoczącego Greków</p> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
6. Igrzyska olimpijskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sport w życiu Greków</li> <li>- związek zawodów sportowych z religią</li> <li>- przebieg starożytnych igrzysk olimpijskich</li> <li>- greckie obiekty sportowe</li> <li>- bohaterowie antycznych igrzysk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 776 r. p.n.e., 1896 r.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: gimnazjon, igrzyska, olimpiada, Olimpia, pięciobój olimpijski</li> <li>- lokalizuje na mapie Olimpię</li> <li>- wymienia dyscypliny sportowe znane starożytnym Grekom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 393 r. n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: agon, hipodrom</li> <li>- wyjaśnia rolę sportu w życiu Greków</li> <li>- opisuje przebieg starożytnych igrzysk olimpijskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje sposób traktowania zwycięzców igrzysk przez Greków</li> <li>- przedstawia podobieństwa i różnice między starożytnymi a współczesnymi igrzyskami olimpijskimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę igrzysk olimpijskich w podtrzymywaniu jedności starożytnej Hellady</li> </ul>	<p>- omawia ideę starożytnych i współczesnych igrzysk olimpijskich</p> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> </ul>

						- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
7. Kultura starożytnej Grecji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- teatr grecki</li> <li>- literatura grecka</li> <li>- malarstwo i rzeźba</li> <li>- architektura</li> <li>- najwięksi przedstawiciele kultury greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, kim byli Homer i Fidiusz oraz podaje tytuły ich dzieł</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Wielkie Dionizje, koturny, dramat, tragedia, komedia, „Iliada”, „Odyseja”</li> <li>- przedstawia okoliczności narodzin teatru greckiego</li> <li>- prezentuje najważniejsze osiągnięcia kultury greckiej</li> <li>- wymienia nazwy greckich porządków architektonicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: ok. 750 r. p.n.e., ok. 534 r. p.n.e.</li> <li>- krótko charakteryzuje postaci: Sofoklesa, Arystofanesa i Myrona, wymieniając ich kluczowe dzieła</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: skene, proskenion, orchestra, theatron, meandry, malarstwo czarnofiguralne i czerwonofiguralne</li> <li>- opisuje przebieg Wielkich Dionizji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia zasady obowiązujące w teatrze greckim</li> <li>- przedstawia różnice między grecką tragedią a komedią</li> <li>- opisuje wygląd teatru greckiego</li> <li>- określa różnice pomiędzy porządkami architektonicznymi występującymi w starożytnej Grecji</li> <li>- podaje nazwy stylów malarskich stosowanych przez starożytnych Greków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przytacza najważniejsze informacje dotyczące treści „Iliady” i „Odysei”</li> <li>- wskazuje cechy charakterystyczne rzeźby i malarstwa greckiego</li> <li>- omawia rolę teatru w życiu starożytnych Greków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje społeczną rolę teatru w starożytnej Grecji i współcześnie</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
8. Filozofowie i wynalazcy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- filozofia grecka</li> <li>- najsłynniejsze greckie szkoły</li> <li>- matematyka</li> <li>- historia i geografia</li> <li>- najwybitniejsi reprezentanci nauki greckiej</li> <li>- greckie wynalazki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Sokrates, Platon, Arystoteles, Pitagoras, Herodot, Tukidydes, Archimedes</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: filozofia, logika</li> <li>- wymienia zagadnienia będące przedmiotem zainteresowania filozofów</li> <li>- opisuje dokonania przedstawicieli nauki greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: VII–VI w. p.n.e., V w. p.n.e., IV w. p.n.e., III w. p.n.e., II w. n.e.</li> <li>- krótko charakteryzuje dokonania: Heraklita z Efezu, Demokryta z Abdera, Talesa z Miletu, Euklidesa, Klaudiusza Ptolemeusza</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Akademia Platńska, Liceum, klepsydra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje okoliczności narodzin filozofii</li> <li>- przedstawia poglądy najsłynniejszych filozofów greckich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia rolę filozofii w życiu starożytnych Greków</li> <li>- ocenia wkład greckich filozofów i wynalazców w rozwój różnych dziedzin nauki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje kontynuację myśli filozoficznej starożytnych Greków we współczesnych systemach filozoficznych (na wybranych przykładach)</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> </ul>

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
Tajemnice sprzed wieków – Czy „ogniste zwierciadła” Archimedes’a istniały naprawdę?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osiągnięcia Archimedes’a</li> <li>- „ogniste zwierciadła”</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania Archimedes’a</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: „ogniste zwierciadła”, eureka (heureka)</li> <li>- wymienia wynalazki Archimedes’a i omawia ich zastosowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia domniemaną zasadę działania „ognistych zwierciadeł”</li> <li>- tłumaczy konieczność wykorzystania różnych metod badawczych dla potwierdzenia autentyczności zjawisk i wydarzeń historycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
9. Podboje Aleksandra Macedońskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grecja po wojnach perskich</li> <li>- Aleksander Macedoński</li> <li>- wyprawa Aleksandra przeciwko Persji</li> <li>- imperium macedońskie</li> <li>- kultura hellenistyczna</li> <li>- państwa hellenistyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli Filip II i Aleksander Wielki</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Związek Morski, wojna peloponeska, Issos, Gaugamela, kultura hellenistyczna</li> <li>- lokalizuje na mapie Macedonię</li> <li>- wskazuje na mapie trasę wyprawy Aleksandra, miejsca najważniejszych bitew i zajęte terytoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 334p.n.e., 333 r. p.n.e, 331 r. p.n.e., 323 r. p.n.e. 338 r. p.n.e</li> <li>- przedstawia dokonania Dariusza III</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Cheronea, węzeł gordyjski</li> <li>- wyjaśnia przyczyny i skutki wojny peloponeskiej</li> <li>- podaje przyczyny i skutki podboju Persji przez Aleksandra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje proces tworzenia potęgi Macedonii przez Filipa II</li> <li>- opisuje przebieg wyprawy Aleksandra przeciwko Persom</li> <li>- omawia sytuację w Grecji po zakończeniu wojen z Persją</li> <li>- omawia organizację imperium macedońskiego</li> <li>- podaje cechy charakterystyczne kultury hellenistycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie klęski Greków w bitwie pod Cheroneą</li> <li>- wymienia okoliczności powstania państw hellenistycznych</li> <li>- ocenia wpływ jednostki na proces kształtowania dziejów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje analizy upadku starożytnego świata Grecji i sukcesu Macedonii</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądała latarnia morska na Faros?	- latarnia na Faros - badania archeologiczne pozostałości po latarni			- przedstawia dokonania postaci: Sostratos, Ptolemeusza I, Ptolemeusza II - lokalizuje na mapie wyspę Faros i port w Aleksandrii - omawia okoliczności budowy latarni na Faros	- opisuje prawdopodobny wygląd latarni - wyjaśnia znaczenie prowadzenia badań archeologicznych dla lepszego poznania historii i dokonań człowieka	- określa ekonomiczną i strategiczną rolę latarni morskiej na Faros i portu w Aleksandrii  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
--	---	--	--	--	--	--

### ROZDZIAŁ III: IMPERIUM RZYMSKIE

1. Początki Rzymu	- Italia – położenie geograficzne i warunki naturalne - legenda o założeniu Rzymu - monarchia rzymska i jej upadek - społeczeństwo Rzymu - podbój Italii przez Rzymian	- zna wydarzenie związane z datą 753 r. p.n.e. - poprawnie posługuje się terminami: wilczyca kapitolńska, patrycjusz, plebejusz - lokalizuje na mapie Italię i Rzym - omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące w Italii - określa ramy chronologiczne istnienia monarchii w Rzymie - wymienia nazwy warstw społecznych w starożytnym Rzymie	- zna wydarzenia związane z datami: 389 r. p.n.e., 509 r. p.n.e - przedstawia postacie legendarnych założycieli Rzymu: Romulusa i Remusa - opowiada legendę o założeniu Rzymu - poprawnie posługuje się terminami: Etruskowie, Italikowie, Latynowie, Lacjum, Galowie - wskazuje na mapie terytoria w Italii podbite przez Rzymian	- omawia okoliczności obalenia monarchii w Rzymie - określa rolę i zadania poszczególnych warstw społecznych starożytnego Rzymu - podaje nazwy ludów italskich podbitych przez wojska rzymskie	- wymienia imiona królów panujących w Rzymie - charakteryzuje panowanie kolejnych władców rzymskich - przedstawia etapy podboju Italii przez Rzymian - wyjaśnia znaczenie wyrażenia „pyrrusowe zwycięstwo”	- porównuje wpływ warunków naturalnych na kierunki rozwoju cywilizacji rzymskiej i greckiej  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie
-------------------	--	--	--	--	---	--

						zajęć
Tajemnice sprzed wieków – Jak poznano pochodzenie Etrusków?	- pochodzenie Etrusków - osiągnięcia cywilizacji etruskiej			- określa, kim był i czym zasłynął Herodot - lokalizuje na mapie siedziby Etrusków w Italii - wskazuje na mapie prawdopodobne miejsca pochodzenia Etrusków - wymienia osiągnięcia cywilizacji etruskiej	- określa, kim był i czym zasłynął Dionizjusz z Halikarnasu - omawia organizację państwa etruskiego - opisuje tryb życia i zajęcia Etrusków - dostrzega rolę współczesnych technologii w procesie poznawania dziejów	- porównuje osiągnięcia cywilizacji etruskiej z osiągnięciami wcześniejszych cywilizacji starożytnych  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
2. Republika rzymska	- ustrój państwa rzymskiego - urzędnicy rzymscy - zasady funkcjonowania republiki - rola plebejuszy w państwie rzymskim	- poprawnie posługuje się terminami: republika, zgromadzenie ludowe, senat, konsul, pretor, cenzor, edyl, kwestor, trybun ludowy, <i>veto</i> - omawia zadania zgromadzenia ludowego, senatu	- poprawnie posługuje się terminami: kolegalność, dyktator, liktor - przedstawia zasady funkcjonowania republiki rzymskiej - omawia zadania poszczególnych urzędników rzymskich	- wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a republiką rzymską	- określa istotę sporu o prawa polityczne plebejuszy i sposób jego rozwiązania - podaje cechy, które powinien posiadać wzorowy obywatel Rzymu	- analizuje istotę republiki rzymskiej jako formy państwa  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć

3. Podboje Rzymu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- armia rzymska</li> <li>- wojny punickie</li> <li>- ekspansja Rzymu po wojnach punickich</li> <li>- podbój Galii przez Juliusza Cezara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 264–241 r. p.n.e., 218–201 r. p.n.e., 149–146 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Hannibal, Juliusz Cezar</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: legion, wojny punickie, Kartagina, Imperium Rzymskie</li> <li>- wskazuje na mapie terytoria zajęte przez Rzymian podczas wojen punickich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 216 r. p.n.e., 202 r. p.n.e., 52 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Scypion, Wercyngetoryks</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: oddział inżynieryjny, Kanny, Zama, Alezja</li> <li>- określa przyczyny i skutki wojen punickich</li> <li>- wskazuje na mapie terytoria zajęte przez Rzymian w II i I w. p.n.e.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia przebieg wojen punickich</li> <li>- opisuje wygląd i elementy uzbrojenia rzymskiego legionisty</li> <li>- wymienia typy oddziałów wchodzących w skład armii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje dokonania Hannibala i określa ich znaczenie</li> <li>- charakteryzuje taktykę walki stosowaną przez Rzymian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje analizy porównawczej taktyki walki Rzymian, Greków i Macedończyków</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
4. Upadek republiki rzymskiej	<ul style="list-style-type: none"> <li>- skutki podbojów rzymskich</li> <li>- niewolnictwo w Rzymie – powstanie Spartakusa</li> <li>- kryzys republiki rzymskiej</li> <li>- wojny domowe</li> <li>- rządy Juliusza Cezara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 44 r. p.n.e., 31 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Spartakus, Oktawian, Kleopatra</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: prowincja, namiestnik, łuk triumfalny, gladiator</li> <li>- wymienia korzyści, jakie Rzym czerpał z posiadania prowincji</li> <li>- wyjaśnia, skąd pochodzili niewolnicy rzymscy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 71 r. p.n.e., 60 r. p.n.e., 48 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Pompejusz, Krassus, Marek Antoniusz</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: triumf, sieciarz, samnita, arystokracja, Farsalos, Akcjum</li> <li>- omawia rolę triumfu w starożytnym Rzymie</li> <li>- omawia skutki podbojów rzymskich</li> <li>- podaje przyczyny i przejawy kryzysu republiki rzymskiej</li> <li>- przedstawia sytuację niewolników w państwie rzymskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje sposób organizacji prowincji rzymskich</li> <li>- opisuje przebieg pochodu triumfalnego</li> <li>- wyjaśnia, na czym polegały walki gladiatorów</li> <li>- omawia przebieg powstania Spartakusa</li> <li>- wymienia dokonania Juliusza Cezara</li> <li>- przedstawia okoliczności śmierci Kleopatry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje przebieg wojen domowych w Rzymie</li> <li>- lokalizuje na mapie miejsca bitew z okresu wojen domowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje analizy porównawczej ustroju republiki rzymskiej sprzed i w trakcie dyktatury Gajusza Juliusza Cezara</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

5. Cesarstwo rzymskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizacja i ustrój cesarstwa</li> <li>- panowanie Oktawiana Augusta</li> <li>- rozwój terytorialny cesarstwa</li> <li>- rzymskie drogi</li> <li>- barbarzyńcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Oktawian August</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: pryncypat, cesarz, cesarstwo, barbarzyńcy</li> <li>- określa znaczenie dróg dla funkcjonowania Imperium Rzymskiego</li> <li>- wymienia nazwy towarów sprowadzanych do Rzymu</li> <li>- wskazuje na mapie prowincje podbite przez Rzymian w okresie cesarstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania Trajana</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: <i>pax romana</i>, romanizacja, bursztynowy szlak, limes, Wał Hadriana, Dakowie</li> <li>- lokalizuje na mapie bursztynowy szlak</li> <li>- opowiada, w jaki sposób budowano drogi w państwie rzymskim</li> <li>- wyjaśnia zasady pryncypatu</li> <li>- omawia relacje cesarstwa z barbarzyńskimi sąsiadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia sytuację w państwie rzymskim po zakończeniu wojen domowych</li> <li>- określa zakres władzy cesarza</li> <li>- wyjaśnia znaczenie powiedzenia: „Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu”</li> <li>- przedstawia organizację państwa rzymskiego za czasów cesarstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uzasadnia słuszność twierdzenia, że cesarstwo było „komedią republiki”</li> <li>- omawia sposób funkcjonowania gospodarki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia politykę cesarstwa w okresie <i>pax romana</i></li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
6. Życie w Wiecznym Mieście	<ul style="list-style-type: none"> <li>- miasto Rzym</li> <li>- domy Rzymian</li> <li>- religia rzymska</li> <li>- Forum Romanum</li> <li>- architektura rzymska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Forum Romanum, łaźnia (termy), amfiteatr, westalki</li> <li>- omawia funkcje Forum Romanum i łaźni rzymskich</li> <li>- wymienia rozrywki starożytnych Rzymian</li> <li>- podaje imiona najważniejszych bogów rzymskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: atrium, perystyl, Ołtarz Pokoju</li> <li>- opisuje wygląd starożytnego Rzymu</li> <li>- opisuje wygląd domu bogatego Rzymianina</li> <li>- przedstawia system wierzeń rzymskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa warunki życia w mieście</li> <li>- porównuje Forum Romanum z ateńską agorą</li> <li>- określa podobieństwa między religią rzymską a grecką</li> <li>- opisuje wygląd rzymskiej świątyni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje różnice w sposobie życia zamożnych i ubogich Rzymian</li> <li>- omawia zmiany w wyglądzie Rzymu wprowadzone za panowania Oktawiana Augusta</li> <li>- wyjaśnia przyczyny popularności kultu bogów przejętego od ludności z terenów podbitych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje styl życia mieszkańca starożytnego Rzymu i starożytnych Aten</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
Tajemnice sprzed wieków – Jak odkryto Pompeje?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- okoliczności zniszczenia miasta</li> <li>- odkrycie ruin Pompejów</li> <li>- wygląd starożytnego</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 79 r. n.e.</li> <li>- lokalizuje na mapie Pompeje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 1748 r., 1861 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Giuseppe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wpływ odkrycia ruin Pompejów dla rozwoju wiedzy o Imperium</li> </ul>

	miasta			<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa okoliczności zniszczenia miasta</li> <li>- opisuje wygląd rzymskiego domu na podstawie wykopalisk w Pompejach</li> </ul>	Fiorellego - omawia wygląd Pompejów - wyjaśnia, na czym polega praca archeologa	Rzymskim  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
7. Osiągnięcia Rzymian	<ul style="list-style-type: none"> <li>- związki między kulturą rzymską i grecką</li> <li>- Koloseum</li> <li>- akwedukty</li> <li>- prawo rzymskie</li> <li>- literatura rzymska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Wergiliusz, Horacy, Owidiusz, Liwiusz, Tacyt, Swetoniusz</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Koloseum, akwedukt, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana</li> <li>- wymienia osiągnięcia kultury i architektury rzymskiej</li> <li>- wyjaśnia, do czego służyły Koloseum i akwedukty</li> <li>- podaje nazwy rzymskich zbiorów praw</li> <li>- wymienia przedstawicieli rzymskiej literatury i historii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 449 r. p.n.e., 125 r. n.e., 70–82 r. n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Galen, Wespazjan, Tytus, Justynian, Mecenaz</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: mozaika, mecenaz</li> <li>- przedstawia sposób budowy akweduktów</li> <li>- omawia najważniejsze zasady prawne obowiązujące w starożytnym Rzymie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje przejawy oddziaływania kultury greckiej na rzymską</li> <li>- opisuje wygląd i funkcje Koloseum</li> <li>- omawia osiągnięcia rzymskie w dziedzinie prawa</li> <li>- wymienia dokonania przedstawicieli rzymskiej literatury i historii</li> </ul>	- wyjaśnia rolę prawa rzymskiego jako podstawy współczesnie funkcjonujących systemów prawnych	- ocenia wkład Rzymian w rozwój kultury i jej wpływ na współczesną cywilizację  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
8. Pierwsi chrześcijanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Palestyna w czasach rzymskich</li> <li>- Jezus i jego nauki</li> <li>- powstanie i rozwój chrześcijaństwa</li> <li>- symbole chrześcijańskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 7–4 r. p.n.e.</li> <li>- opisuje działalność i znaczenie postaci: Heroda Wielkiego, Poncjusza Piłata, Pawła z Tarsu</li> <li>- poprawnie posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 303–304 r., 313 r., 392 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Trajan, Konstantyn Wielki, Teodozjusz Wielki</li> <li>- poprawnie posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa sytuację narodu żydowskiego pod panowaniem Rzymian</li> <li>- omawia działalność apostołów</li> <li>- wyjaśnia przyczyny</li> </ul>	- opisuje organizację Kościoła chrześcijańskiego w pierwszych wiekach jego istnienia - wskazuje przyczyny i konsekwencje	- ocenia rolę chrześcijaństwa w Cesarstwie Rzymskim  Ponadto: - samodzielnie



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zasady wiary chrześcijańskiej</li> <li>- prześladowania pierwszych chrześcijan</li> <li>- zwycięstwo religii chrześcijańskiej</li> <li>- podziały w Kościele chrześcijańskim</li> </ul>	terminami: Mesjasz, apostołowie, chrześcijaństwo, Pismo Święte, Ewangelia, katolicy, papież - charakteryzuje działalność Jezusa z Galilei - wymienia imiona autorów Ewangelii - omawia najważniejsze zasady wiary chrześcijańskiej - określa symbole chrześcijaństwa	terminami: chrystogram, teologia, sobór, heretyk, zabobon - przedstawia okoliczności, w których chrześcijaństwo stało się religią panującą w Rzymie - lokalizuje na mapie zasięg chrześcijaństwa do V w. n.e.	popularności chrześcijaństwa w starożytnym Rzymie - podaje przyczyny prześladowań chrześcijan - wymienia nazwy odłamów religii chrześcijańskiej - podaje nazwy ksiąg wchodzących w skład Nowego Testamentu	sporów wewnątrz Kościoła chrześcijańskiego	formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
9. Koniec świata starożytnego	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kryzys cesarstwa rzymskiego</li> <li>- podział cesarstwa</li> <li>- wędrówka ludów</li> <li>- Hunowie</li> <li>- upadek cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	- zna wydarzenia związane z datami: 395 r., 476 r. - wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Konstantyn Wielki, Teodozjusz Wielki - poprawnie posługuje się terminami: wielka wędrówka ludów, barbarzyńcy - wskazuje na mapie linię podziału cesarstwa rzymskiego na część wschodnią i zachodnią - wymienia nazwy plemion barbarzyńskich atakujących cesarstwo - lokalizuje na mapie tereny cesarstwa objęte wędrówką ludów	- zna wydarzenie związane z datą 451 r. - wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Atylla Dioklecjan Odoaker, Romulus Augustulus - poprawnie posługuje się terminami: Wandal, Hun - określa wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku cesarstwa zachodniorzymskiego	- omawia sytuację w państwie rzymskim w III i IV w. - wskazuje przejawy kryzysu w państwie rzymskim - określa sytuację Rzymu w czasie wędrówki ludów - opisuje tryb życia Hunów - wyjaśnia, w jaki sposób barbarzyńcy przyczynili się do zniszczenia Rzymu	- charakteryzuje próby reform podejmowane przez cesarzy rzymskich: Dioklecjana, Konstantyna i Teodozjusza - omawia symboliczne znaczenie daty 476 r.	- dokonuje oceny wpływu wewnętrznych i zewnętrznych przyczyn upadku cesarstwa  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć

#### ROZDZIAŁ IV: POCZĄTKI ŚREDNIOWIECZA

1. Bizancjum	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sytuacja w Bizancjum po upadku Rzymu</li> <li>- panowanie Justyniana I Wielkiego</li> </ul>	- zna wydarzenie związane z datą 395 r. - określa, kim był i czym zasłynął Justynian I Wielki	- zna wydarzenia związane z datami: 330 r., 527 r. - poprawnie posługuje się terminami: ogień grecki,	- opisuje okoliczności powstania Konstantynopola - wymienia reformy	- charakteryzuje sytuację w Bizancjum po upadku Rzymu - określa czynniki	- wskazuje różnice między Kościołem wschodnim a zachodnim
--------------	--	--	--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wzrost znaczenia Konstantynopola</li> <li>- Hagia Sophia</li> <li>- kultura i nauka w Bizancjum</li> <li>- początki rozłamu w Kościele chrześcijańskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Bizancjum, Hagia Sophia, katolicyzm, prawosławie</li> <li>- lokalizuje na mapie Konstantynopol i cesarstwo bizantyjskie</li> <li>- wymienia nazwy terytoriów podbitych przez Justyniana</li> </ul>	<p>ikona, bazylika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje osiągnięcia Bizancjum w dziedzinie kultury i nauki</li> <li>- określa wpływ warunków geograficznych na znaczenie Konstantynopola</li> <li>- poprawnie stosuje nazwy <i>katolicyzm</i> i <i>prawosławie</i> dla poszczególnych odłamów Kościoła chrześcijańskiego</li> </ul>	<p>wprowadzone przez Justyniana I Wielkiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia ustrój Bizancjum</li> <li>- opisuje wygląd świątyni Hagia Sophia</li> <li>- wyjaśnia znaczenie określenia <i>Nowy Rzym</i></li> </ul>	<p>decydujące o sile militarnej Bizancjum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia sytuację Kościoła chrześcijańskiego po upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	<p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
2. Początki islamu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arabowie</li> <li>- działalność Mahometa</li> <li>- islam – zasady wiary</li> <li>- meczet</li> <li>- podboje arabskie</li> <li>- nauka i kultura Arabów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 622 r.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: islam, Allah, muzułmanie, hidżra, Koran, meczet, minaret</li> <li>- lokalizuje na mapie Półwysp Arabski oraz miasta: Mekkę i Medynę</li> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące na Półwyspie Arabskim</li> <li>- opisuje warunki życia i zajęcia Arabów</li> <li>- wymienia filary wiary arabskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 630 r., 632 r., 711 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Mahometa</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: szariat, dżihad, świątynia Kaaba, kalif, arabeska</li> <li>- wskazuje na mapie kierunki i zasięg podbojów Arabów</li> <li>- prezentuje osiągnięcia arabskie w dziedzinie kultury i nauki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia okoliczności, w których doszło do powstania islamu</li> <li>- opisuje wygląd meczetu</li> <li>- omawia organizację państwa arabskiego</li> <li>- charakteryzuje stosunek Arabów do podbitych narodów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę Arabów w rozpowszechnianiu osiągnięć ludów podbitych oraz rozwoju spuścizny starożytnych cywilizacji</li> <li>- dostrzega znaczenie idei świętej wojny dla rozprzestrzeniania się religii arabskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje związki między islamem, chrześcijaństwem i judaizmem</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
3. Państwo Franków	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Europa zachodnia po upadku cesarstwa zachodnio-rzymskiego</li> <li>- Merowingowie i Karolingowie</li> <li>- Karol Wielki i odnowienie cesarstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 800 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Pepin Krótki, Karol Wielki</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: majordom, marchia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 496 r., 732 r., 814 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Chlodwig, Karol Młot, Einhard</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: arianizm, siedem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia sytuację polityczną w Europie zachodniej po upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> <li>- omawia organizację państwa Franków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie zwycięstwa Franków w bitwie pod Poitiers</li> <li>- uzasadnia słuszność określenia <i>renesans karoliński</i> dla zmian w kulturze i nauce,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia związek między rozwojem kultury i nauki a utrzymaniem silnego państwa</li> </ul> <p>Ponadto:</p>

	na zachodzie - kultura, nauka i sztuka w państwie Franków	margrabia, hrabia, hrabstwo renesans karoliński - lokalizuje na mapie pierwotne siedziby Franków - opisuje życie codzienne i zajęcia Franków - określa zasięg terytorialny państwa Franków - wskazuje na mapie terytoria podbite przez Karola Wielkiego	sztuk wyzwolonych, minuskuła, retoryka, dialektyka, kaligrafia, manuskrypt, miniatura - wyjaśnia znaczenie przyjęcia chrztu przez Chłodwiga - przedstawia rozwój kultury i nauki za panowania Karola Wielkiego	- opisuje sposób przejścia władzy w państwie Franków przez dynastię Karolingów - prezentuje dokonania Karola Wielkiego - określa znaczenie koronacji cesarskiej Karola	które nastąpiły w VIII i IX w. - ocenia wpływ Karola Wielkiego na proces kształtowania się średniowiecznej Europy	- samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
4. Rzesza Ottonów	- podział państwa Franków - cesarstwo Ottonów - Otton I i Otton III - idea uniwersalizmu	- zna wydarzenia związane z datami: 843 r., 962 r. - określa, kim byli i czym zasłynęli: Otton I, Otton III - poprawnie posługuje się terminami: traktat w Verdun, uniwersalizm - wymienia postanowienia traktatu w Verdun - lokalizuje na mapie państwa powstałe w wyniku podziału monarchii Karola Wielkiego	- określa, kim byli i czym zasłynęli: Ludwik Pobożny, Ludwik Niemiecki, Karol Łysy, Lotar, Henryk II - poprawnie posługuje się terminem: Rzesza Niemiecka, - wyjaśnia, w jaki sposób powstała Rzesza Niemiecka - omawia znaczenie koronacji cesarskiej Ottona I - tłumaczy, na czym polega idea uniwersalizmu	- przedstawia okoliczności, w których doszło do podziału państwa Karola Wielkiego - omawia dokonania Ottona I i Ottona III - opisuje politykę następców Ottona III	- charakteryzuje sytuację polityczną państwa niemieckiego po wygaśnięciu dynastii Karolingów - ocenia rolę Ottona I i Ottona III w kształtowaniu się średniowiecznej Europy	- ocenia znaczenie traktatu w Verdun dla dalszych losów politycznych Europy  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
5. Najazdy Normanów	- Normanowie – życie i zajęcia ludności - religia Normanów - podboje wikingów - powstanie państw skandynawskich - okoliczności pojawienia się Normanów w Ameryce	- określa, kim był i czym zasłynął Wilhelm Zdobywca - poprawnie posługuje się terminem Normanowie (wikingowie) - lokalizuje na mapie siedziby Normanów - omawia warunki naturalne i położenie geograficzne Półwyspu Skandynawskiego	- zna wydarzenie związane z datą 1066 r. - określa, kim byli i czym zasłynęli: Leif Eriksson, Robert Giscard - poprawnie posługuje się terminami: runy, drakkary, snekkary, kościół klepkowy - podaje przyczyny wypraw organizowanych przez	- przedstawia system wierzeń Normanów - opisuje wygląd łodzi wikingów i uzbrojenia wojowników normańskich - wskazuje czynniki, które zadecydowały o sukcesie podbojów normańskich	- prezentuje okoliczności, w których doszło do powstania państw skandynawskich - dostrzega związek między przyjęciem chrześcijaństwa a zaprzestaniem wypraw rabunkowych	- ocenia wpływ najazdów Normanów na kształt średniowiecznej Europy  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje warunki życia i zajęcia ludności normañskiej</li> <li>- wskazuje na mapie kierunki ekspansji wikingów</li> <li>- wymienia państwa powstałe na terenie Skandynawii</li> </ul>	<p>Normanów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia osiągnięcia Normanów w dziedzinie sztuki i rzemiosła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje okoliczności, w których Normanowie pojawili się w Ameryce</li> </ul>	Normanów	<p>wnioski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>Tajemnice sprzed wieków – Sekrety tkaniny z Bayeux</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podbój Anglii przez Normanów</li> <li>- historia tkaniny z Bayeux</li> <li>- wyniki badań nad tkaniną z Bayeux</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 1066 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Wilhelma Zdobywcy</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem tkanina z Bayeux</li> <li>- opisuje, co zostało przedstawione na tkaninie z Bayeux</li> <li>- wyjaśnia, w jaki sposób określa się wiek i pochodzenie źródeł historycznych</li> <li>- opisuje przebieg podboju Anglii przez Wilhelma Zdobywcę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 1070 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Edward Wyznawca, Harold</li> <li>- tłumaczy, na czym polega trudność w ustaleniu autorów dzieł średniowiecznych</li> <li>- opowiada o dziejach tkaniny z Bayeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia znaczenie źródeł ikonograficznych dla rozwoju współczesnej historiografii</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
6. Słowianie i Węgrzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wędrówka Słowian</li> <li>- pierwsze państwa słowiańskie</li> <li>- działalność Cyryla i Metodego</li> <li>- najazdy Węgrów</li> <li>- powstanie Rusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli Cyryl i Metody</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem Słowianie</li> <li>- dokonuje podziału Słowian na grupy (zachodnią, wschodnią, południową)</li> <li>- wskazuje na mapie położenie pierwszych państw słowiańskich i Węgier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: IV–V w., VII w., IX w., 863 r., 955 r., 988 r., 1001 r.</li> <li>- przedstawia dokonania postaci: Samona, Rościława, Świętopełka, Włodzimierza Wielkiego, Stefana Wielkiego</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: głągolica,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację plemion słowiańskich</li> <li>- wymienia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich i państwa węgierskiego</li> <li>- opisuje działalność misyjną Cyryla i Metodego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania Włodzimierza Wielkiego i Stefana Wielkiego</li> <li>- charakteryzuje okoliczności powstania państwa ruskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje warunki tworzenia się i rozwoju pierwszych państw słowiańskich</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> </ul>

		- omawia warunki życia i zajęcia Słowian	cyrylica, latopis, Lechowe Pole	- wyjaśnia, jakie znaczenie dla utrzymania i rozwoju państwowości słowiańskiej miała decyzja władców o przyjęciu chrztu		- rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
7. Między papiestwem a cesarstwem	- kryzys kościoła w X w. - reforma kościoła - schizma wschodnia - spór o inwestyturę	- zna wydarzenia związane z datami: X w., 1054 r., 1122 r. - przedstawia dokonania postaci: Grzegorza VII i Henryka IV - poprawnie posługuje się terminami: schizma wschodnia, prawosławie, inwestytura, konkordat wormacki - wymienia przejawy kryzysu w Kościele w X w. - lokalizuje na mapie Cluny - wskazuje na mapie zasięg wpływów Kościoła katolickiego i prawosławnego	- zna wydarzenia związane z datami: X w., 1075 r., 1077r. - określa, kim był i czym zasłynął Sylwester II - poprawnie posługuje się terminami: Cluny, dyktat papieski, prawo kanoniczne, ekskomunika, prawosławie, Canossa, synod - omawia przyczyny i konsekwencje schizmy wschodniej dla Kościoła i jego wyznawców	- charakteryzuje sytuację w Kościele chrześcijańskim w X w. - omawia dokonania papieża Sylwestra II - przedstawia okoliczności, w których doszło do schizmy wschodniej - opisuje przebieg sporu i sposób, w jaki został rozwiązany - podaje najistotniejsze treści zawarte w Dyktacie papieskim Grzegorza VII	- wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę - tłumaczy znaczenie powiedzenia: „pójść do Cannosy”	- wskazuje i ocenia źródła konfliktów w Kościele w okresie wczesnego średniowiecza  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
<b>ROZDZIAŁ V: POLSKA PIERWSZYCH PIASTÓW</b>						
1. Pradzieje ziem polskich	- kultury archeologiczne na ziemiach polskich - Biskupin - gospodarka ziem polskich - religia Słowian			- określa ramy chronologiczne istnienia kultur archeologicznych na ziemiach polskich - poprawnie posługuje się terminami: kurhan, kamienne kręgi, kultura archeologiczna, dymarka	- wyjaśnia, na czym polega trudność w badaniu historii kultur archeologicznych na ziemiach polskich - wymienia nazwy kultur archeologicznych obecnych na ziemiach polskich	- porównuje i ocenia poziom rozwoju cywilizacyjnego ziem polskich w odniesieniu do reszty Europy  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia najważniejsze odkrycia archeologiczne na ziemiach polskich</li> <li>- opisuje wygląd osady w Biskupinie</li> <li>- omawia warunki naturalne panujące na ziemiach polskich</li> <li>- lokalizuje na mapie Biskupin</li> <li>- wskazuje na mapie siedziby plemion słowiańskich</li> <li>- omawia system wierzeń słowiańskich</li> <li>- wymienia nazwy plemion słowiańskich zamieszkujących ziemie polskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje kontakty gospodarcze mieszkańców ziem polskich z przedstawicielami cywilizacji śródziemnomorskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>Tajemnice sprzed wieków – Kiedy powstała osada w Biskupinie?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- okoliczności powstania osady w Biskupinie</li> <li>- dendrochronologia</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: VIII w. p.n.e., 1933 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Walenty Szwajcer, Józef Kostrzewski</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem dendrochronologia</li> <li>- przedstawia okoliczności odkrycia osady w Biskupinie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, jakie informacje może zdobyć historyk dzięki zastosowaniu metody dendrochronologicznej</li> <li>- wskazuje problemy wynikające z zastosowania metody dendrochronologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia i ocenia korzyści płynące z zastosowania różnych nauk pomocniczych historii w badaniach przeszłości</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> </ul>

						- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
2. Początki państwa polskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>- plemiona polskie</li> <li>- państwo Mieszka I</li> <li>- organizacja państwa Mieszka I</li> <li>- chrzest Polski</li> <li>- Dagome iudex</li> <li>- podboje Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 966 r., 972 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Mieszka I</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: drużyna książęca, woj, danina</li> <li>- wymienia nazwy plemion słowiańskich zamieszkujących ziemie polskie i wskazuje na mapie ich siedziby</li> <li>- lokalizuje na mapie główne grody w państwie Mieszka I</li> <li>- opisuje okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: IX w., 991 r.</li> <li>- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Ibrahim ibn Jakub, Jordan, Dobrawa</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: „Geograf Bawarski”, szyszak, kolczuga, Dagome iudex, kmieć, ludność służebna</li> <li>- wymienia korzyści wynikające z przyjęcia chrztu</li> <li>- określa, jakie informacje znalazły się w dokumencie Dagome iudex</li> <li>- prezentuje rozwój terytorialny państwa Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację plemion słowiańskich na ziemiach polskich</li> <li>- przedstawia okoliczności powstania państwa polskiego</li> <li>- opisuje wygląd i uzbrojenie woja z drużyny książęcej</li> <li>- charakteryzuje strukturę społeczną w państwie Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie decyzji Mieszka I o przyjęciu chrztu</li> <li>- tłumaczy, dlaczego książę przyjął chrzest z rąk czeskich</li> <li>- określa przyczyny powstania dokumentu Dagome iudex</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia kierunki rozwoju państwa polskiego u progu jego istnienia</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
3. Państwo Bolesława Chrobrego	<ul style="list-style-type: none"> <li>- panowanie Bolesława Chrobrego</li> <li>- misja św. Wojciecha</li> <li>- zjazd gnieźnieński</li> <li>- gród w Gnieźnie</li> <li>- podboje Bolesława Chrobrego</li> <li>- koronacja królewska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 997 r., 1000 r., 1002–1018 r., 1025r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, Otton III, Gall Anonim</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: relikwie, metropolia, kanonizacja, włócznia św. Maurycego, gród</li> <li>- opisuje przebieg misji św. Wojciecha</li> <li>- wymienia przyczyny i skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Oda, Radzim Gaudenty, Thietmar, Henryk II, Świętopełk</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: kasztelan, czynszownik, Grody Czerwieńskie</li> <li>- omawia postanowienia pokoju w Budziszynie</li> <li>- opisuje wygląd Gniezna w czasach Bolesława Chrobrego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Bolesława Chrobrego</li> <li>- omawia dokonania Bolesława Chrobrego</li> <li>- charakteryzuje organizację państwa polskiego za panowania Bolesława</li> <li>- porównuje relacje źródłowe na temat zjazdu władców w 1000 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje żywot św. Wojciecha na podstawie płaskorzeźb na drzwiach katedry gnieźnieńskiej</li> <li>- wyjaśnia znaczenie zjazdu gnieźnieńskiego dla rozwoju organizacji kościelnej i państwowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia skutki polityki wewnętrznej i zagranicznej Bolesława dla państwa polskiego</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> </ul>

		<p>zjazdu gnieźnieńskiego</p> <p>- wskazuje na mapie terytoria podbite przez Bolesława Chrobrego</p>		<p>- wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego</p>		<p>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</p>
<p>4. Kryzys i odbudowa państwa Piastów</p>	<p>- panowanie Mieszka II</p> <p>- upadek państwa polskiego</p> <p>- rządy Kazimierza Odnowiciela i odbudowa państwa polskiego</p> <p>- panowanie Bolesława Śmiałego</p> <p>- Polska w sporze o inwestyturę między cesarstwem a papiestwem</p> <p>- konflikt króla Bolesława z biskupem Stanisławem</p>	<p>- zna wydarzenia związane z datami: 1025 r., 1076 r., 1079 r.</p> <p>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, biskup Stanisław ze Szczepanowa</p> <p>- poprawnie posługuje się terminami: trybut, denar</p> <p>- wymienia przyczyny kryzysu i upadku państwa polskiego w XI w.</p>	<p>- zna wydarzenia związane z datami: 1034 r., 1039 r.,</p> <p>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Bezprym, Konrad II, Jarosław Mądry, Miećław, Brzetysław</p> <p>- wyjaśnia przyczyny i skutki sporu między królem a biskupem</p> <p>- opisuje przebieg konfliktu Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem</p>	<p>- opisuje sytuację w państwie polskim po śmierci Bolesława Chrobrego</p> <p>- omawia działalność Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego</p> <p>- porównuje relacje źródłowe na temat sporu między królem Bolesławem a biskupem Stanisławem</p> <p>- wyjaśnia, dlaczego w sporze o inwestyturę Bolesław Śmiały opowiedział się po stronie papieża</p>	<p>- dokonuje oceny skutków polityki zagranicznej prowadzonej przez Bolesława Śmiałego</p> <p>- ocenia obiektywizm źródeł historycznych dotyczących wydarzeń z 1079 r.</p>	<p>- wskazuje problemy w interpretacji dziejów panowania pierwszych Piastów</p> <p>Ponadto:</p> <p>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</p> <p>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</p> <p>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</p>
<p>5. Panowanie Bolesława Krzywoustego</p>	<p>- panowanie Władysława Hermana</p> <p>- konflikt między Bolesławem a Zbigniewem</p> <p>- najazd niemiecki na ziemie polskie</p> <p>- podbój Pomorza</p> <p>- statut Bolesława Krzywoustego</p> <p>- początki rozbicia dzielnicowego</p>	<p>- zna wydarzenie związane z datą 1138 r.</p> <p>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Władysław Herman, Bolesław Krzywousty, Władysław Wygnaniec, Kazimierz Sprawiedliwy</p> <p>- poprawnie posługuje się terminami: wojewoda, statut, seniorat, senior, dzielnica senioralna</p> <p>- wskazuje na mapie terytoria podbite przez Bolesława</p>	<p>- zna wydarzenia związane z datami: 1102 r., 1108 r., 1109 r., 1116 r., 1124 r.</p> <p>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Bolesław Kędzierzawy, Mieszko Stary, Henryk Sandomierski, Zbigniew, Sieciech, Henryk V</p> <p>- wyjaśnia przyczyny sporu między Bolesławem Krzywoustym a Zbigniewem</p> <p>- wskazuje na mapie dzielnicę senioralną i ziemie przyznane</p>	<p>- charakteryzuje sytuację polityczną państwa polskiego za panowania Władysława Hermana</p> <p>- przedstawia okoliczności najazdu niemieckiego na Polskę</p> <p>- wymienia przyczyny powstania statutu Bolesława Krzywoustego</p>	<p>- opisuje podbój i chrystianizację Pomorza</p> <p>- wyjaśnia znaczenie przyłączenia Pomorza do Polski</p>	<p>- wyjaśnia i ocenia konsekwencje decyzji Bolesława o podziale państwa polskiego</p> <p>Ponadto:</p> <p>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</p> <p>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</p>



		Krzywoustego - lokalizuje na mapie grody oblegane przez Niemców - wymienia postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego	poszczególnym synom i wdowie po Bolesławie Krzywoustym			- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
Tajemnice sprzed wieków – Kto spisywał dzieje Polski?	- źródła historyczne dotyczące początków państwa polskiego - obiektywizm i prawda historyczna			- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Gall Anonim, Thietmar, Wincenty Kadłubek - określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka - wymienia przyczyny powstania dzieł kronikarzy - wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów	- określa, kim byli i czym zasłynęli: Kosmas, Nestor - wymienia przyczyny powstania dzieł kronikarzy - przedstawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima - wyjaśnia, kim był Bolesław Zapomniany	- tłumaczy konieczność weryfikacji prawdziwości źródeł historycznych  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć

#### **Uwagi dotyczące oceniania na każdym poziomie wymagań:**

- aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.
- uczeń jest zobowiązany doskonalić umiejętność analizy i interpretacji źródeł historycznych oraz powinien być oceniany ze stopnia opanowania tej umiejętności w sposób ustawiczny, zarówno w trakcie zajęć, jak i przy okazji prac domowych i sprawdzianów wiedzy.

Rozkład wymagań jest autorską propozycją mgr. Roberta Tochy, doświadczonego nauczyciela historii. Konsultacji dokonała mgr Zofia Heppner – doradca i edukator.